

**Bibliothèque municipale et Centre Culturel Communal  
de Saint-Pierre-des-Corps**

**Du 21 janvier au 1<sup>er</sup> février 2014**



# La Retirada

Un exil républicain espagnol vers la France

# L'exposition



**E**n 1939, l'Espagne connaît en quelques mois l'exode le plus important et le plus soudain de son histoire. Il est la conséquence directe de la guerre civile entre les franquistes et les républicains qui déchire le pays depuis 1936. Après la chute de Barcelone, le 28 janvier 1939, ce sont plus de 465 000 Espagnols républicains qui franchissent la frontière française pour fuir une mort certaine. Ils se retrouveront dans des camps d'internement annoncés comme provisoires. C'est le destin tragique de ces personnes, contraintes à vivre un exil douloureux à l'orée d'un nouveau conflit mondial, qui est présenté dans cette exposition.



**Entrée libre**  
**Bibliothèque municipale**  
**Du mardi 21 janvier au samedi 1<sup>er</sup> février 2014**

# Les rencontres

## Mardi 21 janvier

De 15h30 à 16h30

**Emmanuel Thiébot**, commissaire de l'exposition et historien au Mémorial de Caen  
> Conférence sur l'exposition, au **Centre Culturel Communal**.

De 17h à 18h

**Alain Krémenetzky**, délégué général de l'Europe de la Mémoire  
> Réunion d'information sur les circuits pédagogiques de l'Europe de la Mémoire et présentation de la Maison du Souvenir de Maillé, **bibliothèque municipale**.

## Mardi 28 janvier

A 18h30

**Geneviève Dreyfus-Armand**,  
conservateur général honoraire et ancienne directrice de la bibliothèque de documentation internationale contemporaine (BDIC), auteure de plusieurs ouvrages dont *L'Exil des Républicains espagnols en France : de la Guerre civile à la mort de Franco* (Albin Michel, 1999)

> Intervention sur le destin des réfugiés espagnols en France en 1939, **bibliothèque municipale**.



Entrée libre

Renseignements à la bibliothèque municipale au 02 47 63 43 17

# Le spectacle

St Pierre  
des  
Corps

Vendredi 31 janvier à 21h



**Suzana Azquinezzer**

**Exils d'Espagne, de la Retirada à nos jours**

L'exode de cinq cent mille espagnols traversant les Pyrénées dans l'hiver 1939 constitue la plus grande vague d'immigration en France.

Les camps, les barbelés, la dignité et la fierté des réfugiés, leur courage et leur solidarité dans la Résistance.

« Le spectacle écrit et joué par Susana Azquinezzer parvient avec brio et justesse à retracer cette histoire collective au travers de destins individuels. Placé dans la longue lignée des exils forcés de ceux qui sont contraints de quitter leur pays pour échapper à des régimes dictatoriaux, ce spectacle émouvant et fort acquiert une résonance très contemporaine. » Geneviève Dreyfus-Armand.

**Accordéon** : Patrick Licasale

**Musiques** : Bernard Ariu et Patrick Licasale

**Mise en scène** : Bernadéte Bidaude

**Spectacle tout public à partir de 13 ans**



**Tarif unique 10€**

**Renseignements au Centre Culturel Communal au 02 47 63 43 15**

**Marie-France Beaufils**, sénatrice-maire  
**Colette Gauthier**, maire-adjointe chargée des Affaires Culturelles  
**La Municipalité de Saint-Pierre-des-Corps**

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

# **LA RETIRADA**

## **Un exil républicain espagnol vers la France**

**Bibliothèque municipale**  
**Mardi 21 janvier 2014**  
**à 18h30**

Vernissage en présence de

**Alexis Govciyan**, président de l'Europe de la Mémoire  
**Alain Krémenetzky**, délégué général de l'Europe de la Mémoire  
**Emmanuel Thiébot**, commissaire de l'exposition et historien au Mémorial de Caen

**Exposition du 21 janvier au 1<sup>er</sup> février 2014**  
**Entrée libre**