

Invitation au colloque : «VARIAN FRY, UN MONDE EN EXIL»

*et à l'inauguration de l'exposition pédagogique
réalisée par L'ASSOCIATION VARIAN FRY-FRANCE*

mercredi 23 novembre 2011 à partir de 14 heures 30

Centre Régional de Documentation Pédagogique
31, boulevard d'Athènes, 13001 MARSEILLE

L'exposition restera ouverte aux établissements scolaires et au public, salle Milhaud, du 24 novembre au 9 décembre 2011. Des visites commentées peuvent être organisées par l'Association Varian Fry-France sur rendez-vous : contact : yfrvfrance@orange.fr

1. Présentation :

Dans le contexte terrible de la guerre et de l'Occupation, de l'installation du régime autoritaire de Vichy, antisémite et xénophobe, l'action à Marseille du journaliste américain Varian Fry et de son Comité apparaît comme un acte de citoyenneté et de courage permettant le sauvetage de plus de 2 000 personnes, victimes potentielles du nazisme. C'est toute une partie de l'intelligentsia européenne, qui passe par Marseille entre 1940 et 1942, dans l'espoir d'un exil outre-atlantique, notamment vers les Etats-Unis : écrivains, scientifiques, artistes, hommes politiques, syndicalistes ouvriers, avec parmi eux des Juifs menacés d'extermination.

2. Programme (exposition salle Milhaud, colloque espace Cézanne):

14 h 30 : Visite de l'exposition pédagogique itinérante : « *Varian Fry, un monde en exil* ».

15 h 15 : **Ouverture du colloque «Varian Fry, un monde en exil »** par Jean-Michel Guiraud, Président de l'Association Varian Fry-France ; allocutions d'**Edmonde Charles-Roux**, Présidente de l'Académie Goncourt et de **Diane E. Kelly**, Consul Général des Etats-Unis d'Amérique.

15 h 30 : projection d'un extrait du documentaire de **Pierre SAUVAGE : *And Crown Thy Good, Varian Fry in Marseille***, Varian Fry Institute Los Angeles, en préparation pour 2013 (7 min).

15 h 45 -16 h 45 : table ronde : **Sauvetage et Résistance, entre légalité et illégalité** animée par **Jean-Marie Guillon**, Directeur du laboratoire TELEMME (Université de Provence-CNRS, MMSH d'Aix-en-Provence). **Participants :** **Robert Mencherini**, *l'intelligentsia en Provence, entre survie et dissidence*, **Renée Dray-Bensouan**, *les filières juives à Marseille*, **Eric Jennings**, *La route martiniquaise entre 1940 et 1942*.

16 h 45 -17 h 45 : table ronde animée par **Gérald Attali**, I.A.-I.P.R. d'Histoire-Géographie : **Culture et pédagogie de l'exil pendant la guerre de 1940-1945, un travail de mémoire pour les jeunes dans les lycées et dans les collèges.**

Participants : **Jean Sérandour**, *des projets pédagogiques autour de Varian Fry*, **Augustin Giovannoni**, *la philosophie de l'exil*, **Alain Paire**, *Sylvain Itkine et les « CroqueFruits »*. **Michel Barbe**, *Varian Fry, un « rebelle » pour les jeunes d'aujourd'hui ?* **Alain Guyot**, *vers une restitution et une redécouverte de la villa Air-Bel par l'ENSA de Marseille.*

Le colloque se déroulera en présence de **Pierre Ungemach**, fils de Daniel Bénédite, qui fut l'administrateur du Centre Américain de Secours pendant la Seconde Guerre Mondiale, d'**Irène Itkine**, fille de Lucien Itkine, et **Catherine Hénon**, fille de Sylvain Itkine fondateur des « CroqueFruits ».

18 heures : **Inauguration officielle de l'exposition au CRDP (salle Milhaud)**, suivie d'un cocktail offert par l'Association France-Etats-Unis (Bouches-du-Rhône).